

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Факультет геології, географії, рекреації і туризму
Спеціальність 106 Географія
Освітня програма Географія рекреації та туризму
Семестр IV
Форма навчання денна/заочна
Рівень вищої освіти (освітньо-кваліфікаційний рівень) бакалавр
Навчальна дисципліна **ЕКСКУРСОЗНАВСТВО**

ПІДСУМКОВА (ЗАЛІКОВА) КОНТРОЛЬНА РОБОТА

Варіант № 1

Виконав(ла) _____

Максимальна кількість балів **40**.

Кількість отриманих балів _____

I Рівень – Репродуктивно-фактажний (максимум 6 балів)

Оберіть одну правильну відповідь; за кожну правильну відповідь – 0,5 бали

1. Розвиток екскурсійної теорії в Україні було розпочато в:

- а) 20-тих роках минулого століття;
- б) 30-тих роках минулого століття;
- в) після закінчення Другої Світової Війни;
- г) з одержанням незалежності.

2. Комплексна наукова дисципліна, що розкриває теорію, методологію і методику екскурсійної діяльності – це:

- а) туризм;
- б) екскурсійна діяльність;
- в) екскурсознавство;
- г) екскурсологія.

3. Найважливішими рівнями державного регулювання в туризмі є:

- а) місцевий і державний;
- б) державний і регіональний;
- в) обласний та місцевий;
- г) регіональний та місцевий.

4. Нормативно-правова база туристичної діяльності регулюється:

- а) загальним законодавством;
- б) спеціальним законодавством;
- в) місцевим законодавством;
- г) загальним та спеціальним законодавством.

5. До форм пізнання екскурсії відносять:

- а) чуттєве мислення;
- б) чуттєве і логічне мислення;
- в) логічне і наочне сприйняття;
- г) логічне та емоційне мислення.

6. До закономірностей екскурсії не відносять:

- а) тематичність;
- б) цілеспрямованість;
- в) активність
- г) пасивність.

7. Формою проведення наукової екскурсії може бути:

- а) екскурсія-лекція;
- б) екскурсія-прогулянка;
- в) екскурсі-експедиція;
- г) екскурсія-пропаганда.

8. Найдавніше визначення екскурсії належить:

- а) Леву Бархашу;
- б) Миколі Анциферову.
- в) Борису Емельянову;
- г) Ользі Любіцевій.

9. Тривалість екскурсії:

- а) 1 год – 1 доба;
- б) 2 доба – 1 тиждень;
- в) 1 доба - 1 місяць;
- г) обирається екскурсантом.

10. До функцій екскурсії не відноситься:

- а) економічна;
- б) інформування;
- в) формування інтересів;
- г) наукової пропаганди.

11. За змістом екскурсії поділяються на:

а) оглядові і багатопланові;

б) оглядові, тематичні;

в) виробничі та мистецтвознавчі;

г) оглядові та виробничі.

12. За місцем проведення екскурсії поділяються на:

а) пішохідні та з використанням транспорту;

б) міські, заміські;

в) виробничі, музейні;

г) міські, заміські, виробничі, комплексні, музейні.

II Рівень – Поняттєво-теоретичний (максимум 10 балів)

Дайте визначення поняттю, кожна правильна відповідь – 1,0 бал

1. Екскурсійна теорія – це

2. Державне регулювання туристичної галузі – це

3. Екскурсознавство – це

4. Екскурсійна методика – це

5. Педагогічна техніка – це

6. Класифікація – це

7. Оглядові екскурсії – це

8. Екскурсія-демонстрація – це

9. Показова екскурсія – це

10. Рекламна екскурсія – це

III Рівень – Практичний (максимум 12 балів)

3.1. Заповніть таблицю

	<i>Ознаки екскурсії</i>	<i>Тлумачення, приклади</i>
<i>1</i>		
<i>2</i>		
<i>3</i>		
<i>4</i>		
<i>5</i>		
<i>6</i>		
<i>7</i>		

*3.2. Наведіть ключові риси розвитку екскурсійної діяльності в Україні.
Вкажіть, якими державними органами регулюється галузь*

IV Рівень – Творчий (12 балів)

Скласти схему маршруту оглядової екскурсії містом (за вибором) тривалістю до 2 академічних годин. Описати основні етапи розробки

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Факультет геології, географії, рекреації і туризму
Спеціальність 106 Географія
Освітня програма Географія рекреації та туризму
Семестр IV
Форма навчання денна/заочна
Рівень вищої освіти (освітньо-кваліфікаційний рівень) бакалавр
Навчальна дисципліна **ЕКСКУРСОЗНАВСТВО**

ПІДСУМКОВА (ЗАЛІКОВА) КОНТРОЛЬНА РОБОТА

Варіант № 2

Виконав(ла) _____

Максимальна кількість балів **40**.

Кількість отриманих балів _____

I Рівень – Репродуктивно-фактажний (максимум 6 балів)

Оберіть одну правильну відповідь; за кожну правильну відповідь – 0,5 бали

1. Підготовка нової екскурсії доручається:

- А) екскурсоводу; В) творчій групі;
Б) керівникові туристичної компанії; Г) будь-кому з вищевказаних.

2. Перший ступінь розробки нової екскурсії – це:

- А) складання екскурсійного маршруту; В) затвердження екскурсії керівником;
Б) обробка фактичного матеріалу; Г) підбір матеріалів.

3. Умовне найменування комплекту наочних посібників екскурсовода – це:

- А) «сумка екскурсовода»; В) «рюкзак екскурсовода»;
Б) «портфель екскурсовода»; Г) «пакет екскурсовода».

4. До вимог до тексту екскурсії не належить:

- А) поетичність; В) чіткість формулювань;
Б) стислість; Г) літературна мова.

5. Ретельно підібраний і вивірений по джерелах матеріал, який є основою для всіх екскурсій за даною темою – це:

- А) контрольний текст екскурсії; В) матеріал, підібраний для екскурсії;
Б) генеральний текст екскурсії; Г) текст екскурсії.

6. Методика проведення екскурсії базується на:

- А) педагогічних прийомів; В) методичних прийомів розповіді;
Б) методичних прийомів показу; Г) методичних прийомів показу та розповіді.

7. Рисом професійної майстерності екскурсовода не є:

- А) вміння поєднання методичних прийомів; В) володіння специфічними навичками;
Б) володіння специфічними вміннями; Г) наявність спортивної фіз.форми.

8. Кожна особа (зокрема і екскурсовод) визначається

особливостями:

- А) стійкість, цілісність, активність; В) структурність, цілісність, єдність;
Б) рухомість, цілісність, активність; Г) єдність, цілісність, активність.

9. Екскурсоводу не характерні здібності:

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| <i>А) конструктивні;</i> | <i>В) організаторські;</i> |
| <i>Б) музичні;</i> | <i>Г) комунікативні.</i> |

10. Головною ознакою ораторської майстерності є:

- | | |
|---|--|
| <i>А) культура мови;</i> | <i>В) сміливість перед аудиторією;</i> |
| <i>Б) уміння говорити тривалий час без зупинок;</i> | <i>Г) гучність мови.</i> |

11. Під час складання нової екскурсії, зазвичай, не планується::

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <i>А) тема і об'єкт екскурсії;</i> | <i>В) кількість екскурсантів;</i> |
| <i>Б) час проведення екскурсії;</i> | <i>Г) оформлення результатів.</i> |

12. Умовно прийнята в екскурсійній справі назва усної частини екскурсії, тобто повідомлення і пояснення, які екскурсовод дає групі:

- | | |
|-------------------------------|--|
| <i>А) екскурсійний показ;</i> | <i>В) екскурсійна розповідь;</i> |
| <i>Б) методичний прийом;</i> | <i>Г) особливий методичний прийом.</i> |

II Рівень – Поняттєво-теоретичний (максимум 10 балів)

Дайте визначення поняттю, кожна правильна відповідь – 1 бал

1. Творча група – це
2. «Портфель екскурсовода» - це
3. Екскурсовод – це
4. Контрольний текст екскурсії – це
5. Екскурсійна майстерність – це
6. Комунікативні здібності екскурсовода – це
7. Аналітичні здібності екскурсовода – це
8. Організаторські здібності екскурсовода – це
9. Конструктивні здібності екскурсовода – це
10. Ефективність екскурсії – це

III Рівень – Практичний (максимум 12 балів)

3.1. Заповніть таблицю

	<i>Здібності екскурсовода</i>	<i>Тлумачення, приклади</i>
<i>1</i>		
<i>2</i>		
<i>3</i>		
<i>4</i>		

3.2. Опишіть основні етапи складання екскурсійного маршруту, вкажіть особливості підбору екскурсійних об'єктів.

V Рівень – Творчий (12 балів)

*Скласти схему маршруту оглядової екскурсії містом (за вибором)
тривалістю до 2 академічних годин. Описати основні етапи розробки*